



Maj XXVI FESTIWAL Z MUZYKĄ DAWNĄ

Dyrektor artystyczny **Maciej Kieres**
 Dyrektor organizacyjny **Robert Chmielarczyk**
 Dyrektor OKiS we Wrocławiu **Igor Wójcik**

Patronat honorowy nad festiwalem objęli:
 Wiceminister Kultury i Dziedzictwa Narodowego **Wanda Zwinogrodzka**
 Senator Rzeczypospolitej Polskiej **Aleksander Szwed**
 Wicemarszałek Województwa Dolnośląskiego **Tadeusz Samborski**

**WROCŁAW, ZĄBKOWICE ŚLĄSKIE, ŁĄDEK-ZDRÓJ,
 JELENIA GÓRA, RADKÓW, BIELAWA, KŁODZKO, STRZEGOM
 11-14, 18-21, 23-28 MAJA 2017**

11 maja 2017, czwartek, godz. 20⁰⁰
 NFM we Wrocławiu, Sala Czerwona

L. NOWAK *harfa* K. CZOPKA *harfa*
 POLSKA FILHARMONIA KAMERALNA SOPOT
 A. KOSENDIAK *dyrygent*
 W programie utwory G.Ch. Wagenseila,
 G.F. Haendla, J. Haydna

12 maja 2017, piątek, godz. 19⁰⁰
 Stary Klasztor, Wrocław

K. THOMAS *sopran* T. CZECHAK *lutnia*
 D. JAKUBOWSKI *poezja i prowadzenie*
William Szekspira muzyczny bankiet

12 maja 2017, piątek, godz. 18³⁰
 kościół św. Jadwigi, Ząbkowice Śląskie

13 maja 2017, sobota, godz. 17⁰⁰
 kościół Narodzenia NMP, Łądek-Zdrój

14 maja 2017, niedziela, godz. 18⁰⁰
 kościół św. Doroty, Radków

ZESPÓŁ MUZYKI DAWNEJ TIBORYUS
 R. DEMBIŃSKI *kierownictwo muzyczne*
 Muzyka renesansu

14 maja 2017, niedziela, godz. 10³⁰
 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

S. DRAGAN *skrzypce* L. NOWAK *harfa*
 ORKIESTRA FILHARMONII DOLNOŚLĄSKIEJ
 A. KOZA *dyrygent*
 W programie utwory A. Vivaldiego, N. Paganiniego,
 G.Ch. Wagenseila, W.A. Mozarta

14 maja 2017, niedziela, godz. 16⁰⁰
 Klub Muzyki i Literatury, Wrocław

MAREK DYŻEWSKI
 wykład *Hildegarda von Bingen i jej głos*

18 maja 2017, czwartek, godz. 19⁰⁰
 Sala Wielka Ratusza, Wrocław

ZESPÓŁ MUSICA PER GAUDIUM (CZECHY)
Muzyka w labiryncie czasu

19 maja 2017, piątek, godz. 19⁰⁰
 Oratorium Marianum, Wrocław

J. PIETRZAK *skrzypce*
 A. RUPOCIŃSKA *klawesyn*
 Sonaty Jana Sebastiana Bacha

20 maja 2017, sobota, godz. 19⁰⁰
 kościół św. Piotra i Pawła, Wrocław

J. KOWALSKI I KLUB ŚWIĘTEGO LUDWIKA
Parthenomelica czyli pienia staropolskie
o Najświętszej Pannie

20 maja 2017, sobota, godz. 18³⁰
 kościół Bożego Ciała, Bielawa

DUET OAK BROTHERS
 ZESPÓŁ MUZYKI DAWNEJ TIBORYUS
 R. DEMBIŃSKI *kierownictwo muzyczne*
 M. ŁAWNICZAK *lutnia, śpiew*
 Muzyka renesansu i baroku

21 maja 2017, niedziela, godz. 18⁰⁰
 kościół Opatrzności Bożej, Wrocław

J. KLISOWSKA *sopran* E. MARCINIEC *alt*
 Ł. WILDA *tenor* J. BUTRYN *bas*
 WROCŁAW BAROQUE ENSEMBLE
 A. KOSENDIAK *dyrygent*
 Sonaty i Kantaty Jana Sebastiana Bacha

23 maja 2017, wtorek, godz. 19⁰⁰
 Stary Klasztor, Wrocław

ZESPÓŁ THE 5TH SEASON
 W programie A. Vivaldi – Koncerty z cyklu
Cztery Pory Roku w wykonaniu jazzowym

24 maja 2017, środa, godz. 17⁰⁰
 Muzeum Pana Tadeusza, Wrocław

M. ŁAWNICZAK *lutnia, śpiew*
Angielskie pieśni lutniowe XVI i XVII w.

25 maja 2017, czwartek, godz. 19⁰⁰
 Sala Wielka Ratusza, Wrocław

J. KARPETA *viola da gamba* A. BIRULA *teorba*
 Muzyka francuskiego baroku

26 maja 2017, piątek, godz. 19⁰⁰
 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

J. PRZYBYLSKA-NOWAK *fortepian*
 J. PIETRZAK *skrzypce*
 ORKIESTRA FILHARMONII DOLNOŚLĄSKIEJ
 R. KABARA *dyrygent*
 W programie utwory F. Mendelssohna
 i L. van Beethovena

27 maja 2017, sobota, godz. 19⁰⁰
 Oratorium Marianum, Wrocław

J. KLISOWSKA *sopran* A. GARDINI *sopran*
 ZESPÓŁ MUZYKI DAWNEJ (WŁOCHY)
Viola da gamba i antyfony maryjne na wiedeńskim dworze w czasach późnego baroku.

28 maja 2017, niedziela, godz. 14⁰⁰
 kościół Wniebowzięcia NMP, Kłodzko

28 maja 2017, niedziela, godz. 18⁰⁰
 Bazylika Mniejsza w Strzegomiu

ZESPÓŁ GREGOŁY
 ZESPÓŁ MUZYKI DAWNEJ ROCAL FUZA
 R. DEMBIŃSKI *kierownictwo muzyczne*
 M. ŁAWNICZAK *lutnia, śpiew*
 Muzyka renesansu i baroku

Współorganizator festiwalu



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Projekt sfinansowany z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

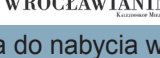


FESTIWAL WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW GMINY WROCŁAW
 Wrocław miasto spotkań
 www.wroclaw.pl

Patroni medialni



WROCŁAW



OKiS.pl



Partnerzy festiwalu

PARTNER GŁÓWNY FESTIWALU



Bilety na koncerty 11 i 21 maja do nabycia w kasach NFM i na godzinę przed koncertami – normalny 20 zł, ulgowy 10 zł. Bilety na koncerty 12 i 23 maja do nabycia w Starym Klasztorze na godzinę przed koncertami – normalny 20 zł, seniorzy 5 zł. Bilety na koncert 20 maja do nabycia w kościele św. Piotra i Pawła na godzinę przed koncertem – normalny 10 zł, seniorzy 5 zł. Pozostałe koncerty – wstęp wolny. Studenci i uczniowie na podstawie ważnej legitymacji – wstęp wolny na cały Festiwal (nie dotyczy koncertów w dniach 11 i 21 maja).